

Beautiful + Blood on fire – DJ Bobo

[0:46] + [3:13]

Vampir Show: Chorgeografie von Alexander Gipp für Tausendfüßler® Club e.V. www.tausendfuessler-club.de

V1.1

Vorlauf Beautiful [0:46]

Es sind Schritte zu hören, es ist der Vampirjäger, wie zeigen Angst und schauen wild umher.

Eine Tür fällt ins Schloss wir erschrecken und verstecken uns (Hocke)

Sekundenzeiger schlägt: linke Hand bewegt sich wie ein Metronom

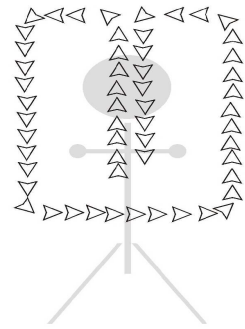
Gewitter (ca. 0:40) aufstehen

linke Hand sw Stoppzeichen, dann rechte Hand sw Stoppzeichen, Position halten

Hüfte links recht im Wechsel, bei jedem Schlag

Hauptstück Blood on Fire [3:13]

[00:00]	4x 1-8	Gitarren-Block	Gitarren-Block über 4x 1-8
[00:18]	2x 1-8	Hammer-Block	2x 1-8 Position: Arme sw in Schulterhöhe, Stoppzeichen
	2x 1-8	Hammer-Block	Hüfte links recht im Wechsel, bei jedem Schlag
[00:35]	2x 1-8	Holz hacken	2x 1-8 Luftgitarre 1-8 links, dann 1-8 rechts
[00:43]	4x 1-8	Pantomime	
[01:00]	2x 1-8	Hammer-Block	Hammer-Block über 2x 1-8
	2x 1-8	Hammer-Block	1-4 Position: 1/8 nach links gedreht
[01:18]	2x 1-8	Holz hacken	Bewegung: beide Hände machen Fäuste,
	2x 1-8	Holz hacken	Hämmerbewegung durch Ellenbogen nach links
[01:35]	4x 1-8	Gitarren-Block	diagonal oben
[01:52]	4x 1-8	Pantomime	5-8 Liegestütze
[02:09]	2x 1-8	Hammer-Block	1-4 wie oben aber nach rechts
	2x 1-8	Hammer-Block	5-8 Liegestütze
[02:26]	2x 1-8	Holz hacken	
	2x 1-8	Holz hacken	Holz hacken – Block über 2x 1-8
[02:44]	4x 1-8	Gitarren-Block	1-4 holzhacken
[03:01]		Ende Rhythmus	5-8 Deckenstütze
[03:02]		Text "bäh"	1-4 holzhacken
		Bewegung: nach vorne erschrecken	5-8 Deckenstütze
		Zunge herausstrecken	
[03:13]		Ende	Pantomime über 4x 1-8
			Stoppzeichen nach vorne, eine Hand
			über die andere bis in Überkopfhöhe,
			dann ¼ LD, weiter Stoppzeichen
			abwechselnd die Arme nach unten
			führen bis ganz unten, dann ½ RD
			weiter abwechselnd die Arme nach
			oben bis Überkopf, dann ¼ LD die
			Arme weiter abwechselnd bis nach
			unten



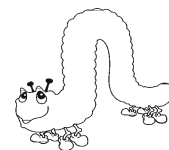
DANKE

das Sie sich für diese Schrittbeschreibung interessieren.

Sich Tänze aus zu denken, und diese dann so aufzuschreiben, dass auch andere Freude daran haben, bedeutet viel Arbeit.

Daher würden wir uns freuen, wenn wir wissen wer alles „unsere“ Tänze nutzt. Schreiben Sie uns, wann und wo Sie diese eingesetzt haben. Ob die Beschreibung verständlich war. Natürlich helfen wir auch gerne weiter.

Über eine Spende (gerne stellen wir auch eine Spendenquittung oder Rechnung aus) freuen wir uns ebenfalls.



KONTAKT:

Tausendfüßler Club e.V.
www.tausendfuessler-club.de
Speyererstr. 35 68199 Mannheim