



Tanzen für Menschen mit geistiger Beeinträchtigung

Theorie und Praxis zur Vorbereitung von Athlet*innen auf Special Olympics (SO) Wettbewerbe im Tanzen

Inhalte:

- Vermittlung der wesentlichen Aspekte des SO Sportkonzepts (Paragraf 1, Regelwerke, Zulassungskriterien) und deren Auswirkung auf die Rolle der Trainer*innen und die Besonderheiten von SO Wettbewerben
- Zielgruppenspezifische Methoden
- Vermittlung grundlegender Kenntnisse der Trainingsmethodik in der Anwendung im Tanzen: Aufbau einer Trainingsstunde, Erstellung von einfachen Choreografien
- Technik der Pflichtelemente
- Anwendung der erworbenen Kenntnisse in der Praxis mit Menschen mit geistiger Beeinträchtigung und Reflexion der eigenen Trainer*innentätigkeit

Die Fortbildung zielt insbesondere auf die Erhöhung der **Fachkompetenz und Methoden- und Vermittlungskompetenz** ab. Für Trainer*innen, die bisher nicht im Sport für Menschen mit geistiger Beeinträchtigung aktiv waren, stellt die Athlet*inneneinbindung einen zusätzlichen Mehrwert im Bereich **persönliche** und **sozial-kommunikative Kompetenz**.

Die Fortbildung umfasst **9 Lerneinheiten** und wird im Blended Learning Format umgesetzt.

Onlinephase (Vorbereitung)	Präsenztreffen
1 LE	8 LE

Themen:

Spezifisch:

- Technik: Pflichtelemente Sprung, Drehung, Bodenelement, Isolation
- Trainingsplangestaltung anhand einer Trainingsstunde
- SO Regelwerk Tanzen (Abweichungen regional – national – international)

Grundlagen:

- SO Regelwerk Artikel 1/Sportkonzept



Premium Partner





Zielgruppe:

Das Fortbildungsangebot richtet sich an Trainer*innen, die bereits eine Trainingsgruppe mit Menschen mit geistiger Beeinträchtigung/Unified Sports ® betreuen und auf Special Olympics Wettbewerbe vorbereiten.

Offen ist die Fortbildung für Trainer*innen, die im Umgang mit Menschen mit geistiger Beeinträchtigung Erfahrungen und sammeln wollen bzw. inklusive und heterogene Trainingsgruppen leiten oder etablieren wollen.

Nach vorheriger Abstimmung mit SOD können Athlet*innen am Praxisteil teilnehmen (gesamt max. 8)

Anerkennung:

Die Anerkennung für die Verlängerung von DOSB-Lizenzen obliegt dem verantwortlichen Verband. Die Lehrveranstaltung umfasst 9 LE (Lerneinheiten).

Datum:

Beginn der Onlinephase: 10.06.2024

Praxis/Präsenz:

Samstag, 20.07.2024 bis Sonntag, 21.07.2024

Zeit:

Beginn am Samstag, 20.07.2024 um 13:30 Uhr

Ende am Sonntag, 21.07.2024 um 11:30 Uhr

Ort:

Praxis/Präsenz:

Tanzschule CreaDom

Tattersallstr. 31

68165 Mannheim

Unterbringung:

Wird noch verkündet



Referent*innen:

Nadine Seidl (Bundestrainerin Tanzen)
Alexander Gipp (Landeskoordinator Baden-Württemberg Tanzen)

Kosten:

Reisekosten, Unterkunft und Verpflegung werden übernommen.

Anmeldung:

Anmeldeschluss: **02.06.2024**

[ONLINE-ANMELDUNG](#)

Special Olympics Deutschland Akademie

E-Mail: akademie@specialolympics.de

Die Fortbildung findet nur statt, wenn die Mindestteilnehmerzahl erreicht ist.