

Saturday Night Fever

Adam Garcia – Soundtrack vom Musical (nicht vom Film)

Showtanz für Läufer / Sitztanz Choreografie von Alexander Gipp für Tausendfüßler® Club e.V.

V3

[0:00]	Start in der Hocke, Klavierfinger 1-8 langsam aufrichten, Zappelfinger 1-8 Arme weiter hoch bis über Kopf, weiter Zappelfinger 1-8 Handgelenk kreist (kleine Kreise an die Decke malen) 1-8 Arme kreisen (große Kreise an die Decke malen) 1-8 Arme mit Oberkörper kreist (sehr große Kreise an die Decke malen)
[0:33]	4x8 Night Fever Block
[0:51]	4x8 Steine-Daumen-Block
[1:08]	4x8 Night Fever Block
[1:24]	4x8 Steine-Daumen-Block
[1:41]	3x8 Rundumblick: 1-8 RH von L nach R, 1-8 LH von R nach L, 1-8 RH von L nach R
[1:56]	4x8 Night Fever Block
[2:11]	4x8 Winken-Block * gestreckte Arme, Obk geht leicht mit 1-2 oben winken 3-4 hinten winken 5-6 vorne winken 7-8 hinten winken. 3x1-8 wd
[2:28]	4x8 Night Fever Block
[2:45]	4x8 Steine-Daumen-Block
[3:02]	4x8 Night Fever Block
[3:19]	4x8 Steine-Daumen-Block

Steine-Daumen-Block	
1-8	Steine klopfen rechts: Körper 1/8 RD, rechte Faust klopft von oben auf die linke, RF tippt
1-8	Steine klopfen links: Körper 1/4 LD, linke Faust klopft von oben auf die rechte, LF tippt
1-4	RH per Anhalter und RF Ferse tippt
5-8	LH per Anhalter und LF Ferse tippt
1-8	abwechselnd RH LH per Anhalter, Beine twisten

Night Fever Block	
RH beginnt immer unten. LH beginnt immer oben. Die Hüfte bewegt sich gegenläufig der Armbewegung (Hand ist links = Hüfte ist rechts) und wird beim Wolle wickeln fortgeführt.	
1-8	RH im Wechsel unten/oben (pro Schlag eine Bewegung)
1-8	Wolle wickeln
1-8	LH im Wechsel oben/unten (pro Schlag eine Bewegung)
1-8	Wolle wickeln

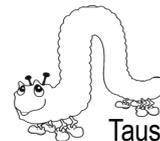
Variation zum Winken-Block
a) im Sitzen: statt hinten, unten winken
b) Geschwindigkeit: beim letzten 8er-Bogen kann jede Bewegung schneller ausgeführt werden
(pro Schlag eine Bewegung, statt eine Bewegung auf zwei Schläge)

DANKE

dass Sie sich für diese Schrittbeschreibung interessieren. Sich Tänze auszudenken und diese dann so aufzuschreiben, dass auch andere Freude daran haben, bedeutet viel Arbeit.

Daher würden wir uns freuen, wenn wir wüsten, wer alles „unsere“ Tänze nutzt. Schreiben Sie uns wann und wo Sie diese eingesetzt haben und ob die Beschreibung verständlich war. Natürlich helfen wir auch gerne weiter, wenn etwas unklar ist.

Über eine Spende (gerne stellen wir auch eine Spendenquittung oder Rechnung aus) freut sich unsere Vereinskasse und motiviert uns auch zukünftig weitere Choreografien zu entwickeln und zu veröffentlichen.



KONTAKT:

Tausendfüßler Club e.V.

www.tausendfuessler-club.de

www.tausendfuessler-club.de