

Tony Holiday – Tanze Samba mit mir

Showtanz Läufer / Sitztanz

Choreografie von Alexander Gipp für Tausendfüßler® Club e.V.

V1.7.1

Ziel: Einfacher Showtanz für eine Gruppe (Läufer) für Fasching, Lied war vorgegeben.

[0:00]	1. 1-8 Loko am Platz 2. 1-8 Loko am Platz 3. 1-8 RD* mit Loko 4. 1-8 LD* mit Loko	RD / LD (rechts Drehung / links Drehung) gedreht wird marschierender Weise auf der Stelle Profiversion: drehen mit Voltabewegung
[0:15]	1. 1-8 Vulkan 2. 1-8 Vulkan 3. 1-8 RD* mit Wolle wickeln 4. 1-8 LD* mit Wolle wickeln	Lo ko (Lo komotive) Bewegung der Räder einer Lokomotive nach machen, Arme seitlich neben Körper; nicht synchron, Ellenbogen angewinkelt, vertikale Kreisbewegungen
[0:30]	1. 1-8 Vulkan 2. 1-8 Vulkan 3. 1-8 RD* Glühbirne beidhändig 4. 1-8 LD* Glühbirne beidhändig	Vulkan 1-4 <i>Keller Schiebefenster</i> Füße breiter Stand, stark im Knie; Arme ausgestreckt in Bauchhöhe Handinnenflächen Stoppzeichen Arme werden von links nach rechts über 1-2 und wieder nach links über 3-4 geschwungen; Oberkörper geht mit 5-8 <i>Scheibenwischer</i> Füße breiter Stand, Beine gestreckt; Arme über Kopf gestreckt Arme werden von links nach rechts über 1-2 und wieder nach links über 3-4 geschwungen; Oberkörper geht mit
[0:47]	1. 1-8 Refrain 2. 1-8 Refrain 3. 1-8 Liebelei A-B 4. 1-8 Refrain	Refrain-Bewegung 1-4 4x klatschen 5-8 Shouldershake in Schrittstellung
[1:03]	1. 1-8 Vulkan 2. 1-8 Vulkan 3. 1-8 Refrain 4. 1-8 Refrain	Liebelei Reihenwechsel mit Wolle wickeln vordere Reihe läuft rückwärts auf die zweite Linie hintere Reihe läuft vorwärts auf die erste Linie
[1:17]	1. 1-8 Liebelei B-A 2. 1-8 Refrain 3. 1-8 Vulkan 4. 1-8 Vulkan	
[1:33]	1. 1-8 Refrain 2. 1-8 Refrain 3. 1-8 Liebelei A-B 4. 1-8 Refrain	
[1:48]	Merengue 1. 1-8 paarweise zusammen kommen: Vorderreihe tanzt mit der Hinterreihe, die Paare stehen in zwei Reihen und im Profil zum Publikum 2. 1-8 erster Partner Unterarmdrehung 3. 1-8 zweiter Partner Unterarmdrehung 4. 1-8 Paarposition auflösen und wieder zurück in die Ausgangsposition	Glühbirne Oberarm waagrecht in Schulterhöhe seitlich gehalten; Unterarm Senkrecht nach oben, drehen (Handbewegung als würde man eine Glühbirnen ein drehen)
[2:03]	1. 1-8 Refrain 2. 1-8 Refrain 3. 1-8 Liebelei B-A 4. 1-8 Refrain	
[2:19]	1. 1-8 Refrain 2. 1-8 Refrain 3. 1-8 Liebelei A-B 4. 1-8 Refrain	
[2:33]	Finale 1. 1-8 Vulkan, endet aber in Trichter oben bei der sw Bewegung von rechts nach links	

DANKE

*dass Sie sich für diese Schrittbeschreibung interessieren.
Sich Tänze auszudenken und diese dann so
aufzuschreiben, dass auch andere Freude daran haben,
bedeutet viel Arbeit.*

*Daher würden wir uns freuen, wenn wir wüsten, wer alles
„unsere“ Tänze nutzt. Schreiben Sie uns wann und wo Sie
diese eingesetzt haben und ob die Beschreibung
verständlich war. Natürlich helfen wir auch gerne weiter,
wenn etwas unklar ist.*

*Über eine Spende (gerne stellen wir auch eine
Spendenquittung oder Rechnung aus) freut sich unsere
Vereinskasse und motiviert uns auch zukünftig weitere
Choreografien zu entwickeln und zu veröffentlichen.*

KONTAKT:

Tausendfüßler Club e.V.
Speyererstr. 35 68199 Mannheim

